

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

## JĘZYK NIEMIECKI

### Przedmiotowy system oceniania opiera się na:

- ustawie z dnia 07 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572 z póź. zm.) rozdział 3a i 3b,
- rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie *szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w szkołach publicznych*,
- rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej w sprawie szczegółowych warunków i sposobu przeprowadzania sprawdzianu, egzaminu gimnazjalnego i matury,
- Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania,
- Programie Nauczania.

### I. Kontrakt z uczniami:

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Wszystkie oceny są wpisywane do dziennika elektronicznego Librus Synergia.
3. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru **minimum 3 oceny**: co najmniej 1 ze sprawdzianu, 2 z kartkówek i może otrzymać 1 z odpowiedzi ustnej przy **2 godzinach tygodniowo**.
4. Sprawdziany, kartkówki i odpowiedzi ustne są obowiązkowe.
5. Nauczyciel zapowiada sprawdzian minimum tydzień przed jego napisaniem i wpisuje ustalony termin do dziennika elektronicznego. Sprawdzone prace oddaje i omawia w terminie nieprzekraczającym 2 tygodnie (10 dni dydaktycznych) od ich napisania.
6. Uczeń ma prawo do uzyskania wyjaśnień na temat popełnionych błędów i wskazówek do dalszej pracy.
7. Jeżeli uczeń opuścił pracę pisemną z przyczyn losowych, to powinien ją napisać w ciągu 1 tygodnia od dnia powrotu do szkoły, chyba, że zostanie ustalone inaczej z nauczycielem. Jeżeli była to nieobecność tylko w dniu sprawdzianu lub zapowiedzianej kartkówki uczeń pisze pracę na najbliższej lekcji.
8. Jeżeli uczeń pisał sprawdzian niesamodzielnie lub w czasie jego pisania korzystał z niedozwolonych źródeł (dotyczy to również sytuacji, gdy uczeń nie zastosował się do polecenia nauczyciela i nie usunął z ławki lub innego widocznego miejsca podręcznika, zeszytu przedmiotowego, urządzeń elektronicznych, telekomunikacyjnych itp.). otrzymuje z pracy pisemnej ocenę niedostateczną bez względu na poprawność wykonanych zadań.
9. Przy poprawianiu prac pisemnych kryteria ocen nie zmieniają się, a otrzymana ocena jest wpisana do dziennika. Obydwie oceny są brane pod uwagę a każdą ocenę można poprawić tylko 1raz.

Prace pisemne uczeń poprawia na bieżąco – czyli z ostatniego działu tematycznego.

10. Jeśli uczeń unika prac pisemnych i ponadto nie przystąpił do ich poprawy w przewidzianym w PSO lub ustalonym z nauczycielem terminie nie może otrzymać oceny pozytywnej. Wszystkie partie materiału powinny być zaliczone.
11. Kartkówki mogą obejmować materiał tylko z ostatnich 3 lekcji i nie muszą być zapowiadane.
12. Nie ocenia się uczniów do 3 dni po pięciodniowej nieobecności w szkole. W przypadku dłuższych nieobecności, termin ten podlega ustaleniu pomiędzy nauczycielem a uczniem i ma ulec wydłużeniu. Uczeń ma obowiązek zgłoszenia tego faktu na początku lekcji.
13. Nie ocenia się ucznia znajdującego się w trudnej sytuacji losowej na jego bądź jego rodziców prośbę, terminy prac pisemnych i ich popraw w tym okresie podlegają ustaleniu pomiędzy

nauczycielem i uczniem. W sytuacji, gdy uczeń nie przystąpi w ustalonym terminie do napisania pracy pisemnej, nauczyciel wpisuje „0”, która nie wpływa na średnią ocen.

14. Uczeń może nie być klasyfikowany z przedmiotu jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny z powodu nieobecności na tych zajęciach przekraczającej połowę czasu przeznaczanego na nie.
15. Każdy uczeń ma prawo do oceny za prace nadobowiązkowe.
16. Uczeń ma prawo **1 raz** w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Nie dotyczy to sprawdzianów i zapowiedzianych kartkówek.  
Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji w następujących sytuacjach:
  - uczeń jest nieprzygotowany do odpowiedzi ustnej;
  - uczeń jest nieprzygotowany do niezapowiedzianej kartkówki (nie można zgłosić nieprzygotowania do kartkówki zapowiedzianej);
  - uczeń nie odrobił pracy domowej (lub nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego, w którym praca domowa została odrobiona);
  - uczeń nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego (w sytuacji, gdy są one niezbędne na lekcji)

#### 17. Aktywność na lekcji

Za aktywność na lekcji uczeń może otrzymać plusy (+). Brak zaangażowania w pracę na lekcji może skutkować otrzymaniem minusów (-). Na jednej lekcji można dostać więcej niż jeden plus, a także więcej niż jeden minus. Oprócz plusów i minusów nauczyciel może stosować oceny.

Za niewykonanie polecenia nauczyciela w czasie lekcji (np. niewykonanie ćwiczenia pisemnego, nienapisanie tekstu lub nieprzygotowanie wypowiedzi ustnej na podany temat) uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną. W sytuacji, gdy nie rozumie on polecenia lub ma problemy z jego wykonaniem, powinien zgłosić to niezwłocznie nauczycielowi. Po upływie czasu przeznaczanego na dane ćwiczenie nie będą brane pod uwagę żadne wyjaśnienia.

18. W przypadku niedostatecznej oceny śródrocznej nauczyciel umożliwia uczniowi jej poprawę zgodnie z ustalonymi przez siebie zasadami i podanym terminem, nie późniejszym jednak niż jeden miesiąc przed końcem zajęć dydaktycznych w danym roku szkolnym.

Nieprzystąpienie do poprawy śródrocznej oceny niedostatecznej w/w terminie skutkuje automatycznie uzyskaniem oceny niedostatecznej w klasyfikacji rocznej.

Przystąpienie do poprawy śródrocznej oceny niedostatecznej w/w terminie, lecz niez uzyskanie z niej zaliczenia, skutkuje automatycznie uzyskaniem oceny niedostatecznej w klasyfikacji rocznej.

19. Ocena końcowa semestralna/roczna nie jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen.

#### 20. II. Dwa obszary aktywności:

##### JĘZYKOWE:

1. Pogłębianie wiedzy językowej: gramatyki, leksyki oraz fonetyki.
2. Rozwijanie sprawności językowych: rozumienia ze słuchu, mówienia, rozumienia tekstu pisanego, pisanie, tłumaczenia.
3. Stosowanie wiedzy przedmiotowej w sytuacjach praktycznych.
4. Praca projektowa- samodzielne opracowanie wybranych tematów.
5. Aktywność na lekcji.
6. Praca w grupach.
7. Wkład pracy ucznia: kreatywność, samodzielność myślenia, zainteresowanie przedmiotem, poziom wykonania.
8. Praca i osiągnięcia pozalekcyjne związane z przedmiotem.

## **CYWILIZACYJNO- KULTUROWE:**

Znajomość regionów, zabytków, obyczajów, przykładów twórczości literackiej, historii itp.(zakres w zależności od profilu klasy).

### **III. Poziomy wymagań:**

Stopień **celujący** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- całkowita poprawność językowa, fonetyczna i intonacyjna
- płynność wypowiedzi
- użycie struktur gramatycznych i leksyki wykraczającej poza program
- bezbłędne i naturalne reagowanie w sytuacjach komunikacyjnych
- wiedza cywilizacyjno-kulturowa wykraczająca poza program

#### **Ponadto uczeń:**

- bierze udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych
- aktywnie uczestniczy we wszystkich zajęciach przedmiotowych
- charakteryzuje się myśleniem twórczym i samodzielny

Stopień **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- poprawność językowa, fonetyczna i intonacyjna, dopuszczalne drobne błędy
- płynność wypowiedzi
- bogactwo struktur gramatycznych i leksyki
- swobodne reagowanie w sytuacjach komunikacyjnych, dopuszczalne drobne błędy, nie zakłócające komunikacji
- swobodne poruszanie się w problematyce cywilizacyjno-kulturowej w ramach programu

#### **Ponadto uczeń:**

- aktywnie uczestniczy we wszystkich zajęciach przedmiotowych
- charakteryzuje się myśleniem twórczym i samodzielny

Stopień **dobry** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- ogólna poprawność językowa: dopuszczalne błędy fonetyczne i intonacyjne
- łatwość wypowiedzi
- użycie struktur gramatycznych i słownictwa na poziomie ograniczonym do danego zadania
- poprawne reagowanie w sytuacjach komunikacyjnych, dopuszczalne błędy nie zakłócające komunikacji
- podstawowa znajomość tematów cywilizacyjno- kulturowych w ramach programu

Stopień **dostateczny** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- niepełna poprawność językowa: liczne błędy fonetyczne i intonacyjne, utrudniające zrozumienie wypowiedzi
- problemy z płynnością wypowiedzi
- mało poprawne i w niewielkim stopniu urozmaiczone użycie struktur gramatycznych, leksyka prosta, problemy z doбором właściwych słów na poziomie ograniczonym do danego zadania
- trudności z poprawnym reagowaniem w sytuacjach komunikacyjnych, dopuszczalne błędy leksykalno-gramatyczne, w nieznacznym stopniu utrudniające komunikację

-ograniczona znajomość tematów cywilizacyjno-kulturowych w ramach programu

Stopień **dopuszczający** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- bardzo ograniczona poprawność językowa: liczne błędy fonetyczne i intonacyjne utrudniające zrozumienie wypowiedzi; komunikacja w ograniczonym zakresie jest jednakże zachowana
- brak płynności wypowiedzi
- niepoprawne użycie struktur gramatycznych, leksyka uboga, niemożność doboru właściwych słów na poziomie ograniczonym do danego zadania
- brak umiejętności samodzielnego reagowania w sytuacjach komunikacyjnych, częste błędy leksykalno-gramatyczne, w znacznym stopniu utrudniające komunikację
- brak znajomości tematów cywilizacyjno-kulturowych w ramach programu

Stopień **niedostateczny** otrzymuje uczeń, którego wypowiedzi oraz prace pisemne charakteryzuje:

- brak poprawności językowej: błędy fonetyczne i intonacyjne uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi
- brak płynności wypowiedzi, nieumiejętność budowania najprostszych zdań
- brak znajomości podstawowych struktur gramatycznych, brak podstawowego słownictwa
- brak zrozumienia i umiejętności samodzielnego reagowania w sytuacjach komunikacyjnych
- brak znajomości tematów cywilizacyjno-kulturowych w ramach programu

## **Kryteria odpowiedzi ustnej:**

### **1. Ocena celująca:**

-wypowiedź płynna, swobodna, bogactwo leksykalne i różnorodność struktur gramatycznych wykraczająca poza program ; całkowita poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne, leksykalne).

### **2. Ocena bardzo dobra:**

-wypowiedź płynna, swobodna; dopuszczalne drobne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji, poprawność fonetyczna i intonacyjna.

### **3. Ocena dobra:**

-odpowiedź na wszystkie pytania, nie zawsze wszystkie informacje; słownictwo odpowiednie do zadania; wymowa i intonacja ogólnie poprawne, nie zakłócające możliwości porozumienia się, nieznaczne błędy gramatyczne i leksykalne

### **4. Ocena dostateczna:**

-słownictwo proste, mało urozmaicone; problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych, błędy w wymowie i akcentowaniu w nieznacznym stopniu utrudniające zrozumienie.

### **5. Ocena dopuszczająca:**

-wypowiedź ogranicza się do reakcji na pytania i sugestie nauczyciela, ubogie słownictwo, błędy w wymowie i akcentowaniu; błędy leksykalne w znacznym stopniu utrudniające komunikację.

## **6. Ocena niedostateczna:**

-brak znajomości podstawowych struktur gramatycznych i umiejętności budowania zdań; brak podstawowego słownictwa, wymowa uniemożliwiająca zrozumienie, trudności w zrozumieniu pytań.

**Przy wystawianiu ocen za punktowane prace pisemne stosuje się następujący sposób przeliczania liczby punktów na oceny:**

niedostateczny	0 - 30 %
dopuszczający	31 - 49 %
dostateczny	50 - 69 %
dobry	70 - 85 %
bardzo dobry	86 - 100 %